



NOUVEAUTES

Janvier-février 2023

Découvrez les dernières acquisitions de la
bibliothèque

Crédit photo : Vue de l'exposition « Nous, les fleuves ». Photographie Olivier Garcin -
musée des Confluences.



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

La vie des papillons d'Europe / Denis Richard, Pierre-Olivier Maquart

Richard, Denis (1958-....) - pharmacien, journaliste scientifique et médical, traducteur.
Auteur

Édité par Société entomologique de France - 2023

Comment se nourrissent les papillons ? Pourquoi leurs ailes sont-elles souvent aussi colorées ? Comment une chenille devient-elle un papillon ? Certaines espèces observées dans nos jardins ont-elles vraiment volé depuis l'Afrique ? Comment ces insectes résistent-ils au froid ? Comment les chenilles produisent-elles de la soie ? Quelle est la durée de vie d'un papillon ? Cet ouvrage répond à ces questions et bien plus encore : il révèle l'essentiel des mœurs des papillons de jour et de nuit d'Europe, tout comme celles de leurs chenilles. Il illustre ainsi l'extraordinaire diversité et l'importance écologique de ces insectes. Un éclairage scientifique actualisé constituant une introduction au monde des papillons. Une iconographie riche et pertinente au service d'observations captivantes. Un texte intéressant l'entomologiste comme l'amateur curieux des choses de la nature, qui permet de comprendre la place prééminente qu'occupent ces insectes dans l'environnement et la nécessité de les sauvegarder.

Description physique

1 vol. (237 p.) ; ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 22 cm

N° de notice

90296

Type de document

Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Centre Louis Lortet	C2B-011-E04	Adulte	15806



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Le musée monde : l'art comme écologie / Guillaume Logé

Logé, Guillaume (1979-....). Auteur

Édité par Presses universitaires de France - 2022

Et s'il y avait, dans la richesse universelle des œuvres d'art, matière à repenser le monde et l'écologie ? Et si une telle invitation tenait de la vocation originelle du musée ramenée à aujourd'hui ? Le musée monde traverse les styles, les époques, les disciplines. Il accouche d'une attitude, d'un regard mettant au jour des dimensions de l'art encore trop peu sollicitées. Il amène à réfléchir autrement à notre appartenance à la Terre. Il suscite de nouvelles perspectives et de nouveaux émerveillements à une heure de l'histoire où le besoin d'horizons n'a peut-être jamais été aussi fort. Le musée monde rassemble des artistes célèbres aussi bien que plus confidentiels. La voix de la poésie, indispensable, ne cesse de résonner dans ses salles. À la diversité des cultures et des aires géographiques répond celle des arts, de la préhistoire à nos jours. On y trouve de la peinture, de la sculpture, du cinéma, du bio-art, des jardins, de la musique... et même de la musique en provenance des étoiles. En contrepoint, toujours, les lumières de la philosophie et des sciences. Le musée monde n'impose rien au lecteur, tout au contraire : il lui propose de s'approprier sa méthode et, à son tour, de s'interroger sur les rapports au monde que l'art met en forme et sur ce qu'ils peuvent nous apprendre.

Description physique

1 volume (325 pages) ; illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm

Cote

16003

N° de notice

89131

Type de document

Livre

Est issu de :

L'Écologie en questions

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	bib_03_03	Adulte	16003



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Les restes humains : législation, intérêt scientifique et enjeu éthique des ensembles anthropobiologiques / sous la direction de Yann Ardagna et Anne Chaillou

Ardagna, Yann (1974-....). Directeur de publication. Auteur

Édité par Presses Universitaires de Provence - 2022

Les vestiges anthropobiologiques mis au jour en contexte archéologique ont une place singulière parmi les éléments du patrimoine archéologique. Ils génèrent des questionnements éthiques et scientifiques qui éludent souvent l'intérêt patrimonial. La richesse des réflexions autour des vestiges anthropobiologiques rapportées ici montre la volonté d'appréhender leur aspect archéologique, anthropologique, éthique, juridique voire social dont l'importance est grandissante. Après avoir souligné leur valeur heuristique universelle, le livre s'articule autour de 4 axes. Le premier renseigne la diversité de cette mémoire unique et sensible, relique biologique du passé et support d'une construction sociale via le rituel funéraire. Le deuxième livre des questionnements autour du statut de ces restes au prisme du régime juridique des vestiges humains patrimonialisés. Un troisième concerne la conservation et la valorisation des vestiges anthropobiologiques. Le dernier rend compte des approches réglementaires hors des frontières hexagonales. A la lecture de cet ouvrage, il apparaît que les ensembles ostéo-archéologiques, ne sont plus déconnectés des questionnements sociétaux ni même dissociés d'un souvenir collectif ou d'une forme de mémoire universelle. Ils contribuent à l'histoire commune, depuis l'échelle régionale jusqu'à celle de l'espèce. In fine le livre cherche à définir davantage ce que sera le "vestige anthropobiologique patrimonialisé" de demain

Description physique

1 volume (437 pages) ; illustrations en noir et en couleurs, plan, tables, graph., couverture illustrée en couleurs ; 24 cm

Cote

16011

N° de notice

89097

Type de document

Livre

Est issu de :

Sciences technologies santé. Série Sciences de la santé

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Centre Louis Lortet	C2A-10B-E02	Adulte	16011



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Amazonie : l'ordre du monde / Serge Guiraud

Guiraud, Serge (1960-....). Auteur

Edité par Omniscience - 2021

Découvrez vingt mythes fondateurs qui président à l'ordre du monde... Illustrées par plus de 250 photographies, ces légendes ancestrales trouvent aujourd'hui leur expression dans les pratiques et rites amazoniens. Elles traduisent la complicité des Amérindiens avec leur environnement. Dans ce monde magique et poétique où le visible et le non-visible se côtoient dans un respect mutuel, l'être humain et la nature entretiennent des liens immuables. Ce livre vous propose un voyage original et originel au cœur d'une Amazonie secrète. Les vingt récits qu'il rassemble sont empruntés à des communautés isolées que l'auteur fréquente depuis le début des années 1980. Leur rapprochement suggère une histoire multiple de la création du monde. Kayapó, Iny, Kamaiura, Tapirapé, Yawalapiti, Zo'é, Kalapalo, Tupi et Asurini du Xingu nous racontent ainsi l'apparition du jour et de la nuit, la course des astres, le feu et la pluie, leurs chasses fabuleuses et les relations entre les êtres... Tels les cycles d'une vie qui se régénère sans cesse, les plantes et les animaux rythment ces histoires tout aussi surprenantes les unes que les autres !

Description physique

1 vol. (215 p.) ; ill. en coul. ; 24 cm

Cote

16008

N° de notice

89123

Type de document

Livre

Est issu de :

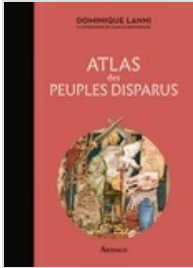
Nunataks

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	bib_22_01	Adulte	16008



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Atlas des peuples disparus / Dominique Lanni

Lanni, Dominique (1976-....). Auteur

Edité par Arthaud - 2022

Il en va des civilisations et peuples comme des étoiles : ils naissent, s'épanouissent et disparaissent. Sumériens, Spartiates, Etrusques, Mochicas, Aksoumites, Mayas ou nomades mongols ont en commun d'avoir, durant plusieurs siècles ou quelques décennies, connu un mode de vie remarquable, développé des savoir-faire élaborés, brillé par leurs réalisations artistiques, leur culture, leur médecine ou leur connaissance des astres. Aztèques au funeste calendrier, Pascuans aux étranges Moai scrutant l'horizon, ou plus près de nous Tasmaniens et Héréros au tragique destin, Onas et Alakalufs de la Terre de Feu, cet atlas invite à une exploration poétique du monde, à une rencontre avec quelquesunes des civilisations brillantes ou plus obscures, qui jalonnèrent l'Histoire.

Description physique

1 vol. (119 p.) ; ill. en coul. ; 27 cm

Cote

15797

N° de notice

90226

Type de document

Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	bib_08_02	Adulte	15797





Livre

Aux origines du genre = = On the origins of gender / [comité éditorial à l'initiative de Bruno David, sous la présidence de Guillaume Lecointre

Lecointre, Guillaume (1964-....). Directeur de publication

Édité par Éditions du Muséum d'histoire naturelle - 2022

Le Muséum interroge les limites des catégories " femme " et " homme ", à une époque où s'expriment des sensibilités variées qui bousculent le cadre des " identités " bien établies et l'idée même d'une " orientation sexuelle " définie. Quel regard posent les sciences sur ces notions de sexe et de genre ?

Description physique

1 volume (97 pages-[11] pages de planches) ; ill. ; 19 cm

Cote

16017

N° de notice

89107

Type de document

Livre

Est issu de :

Manifeste du Muséum

Langue

français ; anglais

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Adulte	16017



**musée des
confluences**

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Black Indians de La Nouvelle-Orléans / Steve Bourget

Édité par Actes sud - 2022



Description physique

1 vol. (224 p.) ; ill. en coul. ; 28 cm

Cote

16007

N° de notice

89101

Type de document

Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	bib_02_01	Adulte	16007



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

La chanson de l'eau / Erik Orsenna

Orsenna, Erik (1947-....)

Edité par Cambourakis - 2023

Dans la famille de Moussa 7, à Kinshasa, on est luthier de père en fils. Flûtes, koras, tam-tam djembés, bâtons de pluie et autres kass kass sont façonnés et réparés avec soin de génération en génération. Mais les harpes ngombi occupent une place spéciale dans le cœur du grand-père de Moussa 7, car ce sont elles qui ont le pouvoir de faire entendre les paroles des génies du Congo, ce fleuve long de 4 700 kilomètres, large et chaotique, cause de nombreux naufrages mais surtout source de vie et d'apaisement pour les habitants de tous les pays qu'il traverse. Plus encore que sur les autres instruments, le jeune Moussa veille avec une attention particulière sur ces harpes. Car il tient à perpétuer la tradition tout en nourrissant l'espoir de réveiller l'ouïe du vieil homme et de faire résonner à jamais la musique du fleuve.

Description physique

1 vol. (24 p.) ; ill. ; 18 cm

Cote

15466, 15468

N° de notice

88998

Type de document

Livre

Est issu de :

Récits d'objets

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Centre Louis Lortet	C2A-10A-E02	Adulte	15466
Musée des Confluences	bib_02_01	Adulte	15468



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Les collections naturalistes dans la science du XXIe siècle : une ressource durable pour la science ouverte / sous la direction de Roseli Pellens

Edité par ISTE editions - 2021

Les collections naturalistes ont désormais acquis une place inédite dans la recherche scientifique. Constituées à l'origine par la systématique et la taxonomie, elles se révèlent aujourd'hui fondamentales pour répondre à diverses questions scientifiques et sociétales, aussi importantes qu'actuelles. Les collections naturalistes dans la science du XXIe siècle présente un vaste échantillon de questions et de réponses suscitées par l'étude des différentes collections. Les milliards de spécimens récoltés pendant plus de deux siècles sur l'ensemble de la planète nous offrent des informations capitales pour notre quête de connaissances sur la Terre, l'Univers, la diversité du vivant et l'histoire de l'humanité. Les collections apportent également de précieux points de référence dans le passé pour comprendre la nature et la dynamique des changements globaux d'aujourd'hui. Leur permanence matérielle est la meilleure garantie de retour aux données et aux sources des informations dans le cadre de la science ouverte

Description physique

1 vol. (XIV-386 p.) ; ill. ; 24 cm

Cote

16000

N° de notice

89125

Type de document

Livre

Est issu de :

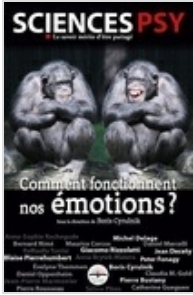
Encyclopédie sciences. Biologie. Systématique, phylogénomique et taxonomie

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Centre Louis Lortet	C2A-10A-E02	Adulte	16000



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Comment fonctionnent nos émotions ? / sous la direction de Boris Cyrulnik

Édité par Philippe Duval. Savigny-sur-Orge - 2015

Notre monde est un monde de l'émotionnel : les émotions nous guident, nous motivent... Mais au final, que savons-nous d'elles ? La tristesse, la joie, la colère, la surprise ne sont pas qu'états d'esprit fugaces : le cerveau est en jeu, comme le sont l'amour de nos proches et la société au sein de laquelle nous évoluons. Nous avons besoin d'émotions pour vivre, mais il nous faut surtout les comprendre pour mieux en devenir complices. Des neurones qui s'activent au développement de notre cerveau, de l'éducation et de la présence que nous recevons dès les premières minutes de notre vie au partage social ou aux troubles de l'émotion : tout savoir sur les émotions.

Description physique

1 vol. (204 p.) ; 22 cm

Cote

16014

N° de notice

89149

Type de document

Livre

Est issu de :

Sciences psy (Collection)

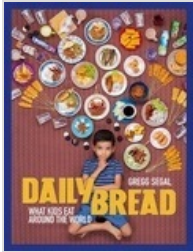
Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	bib_14_02	Adulte	16014





**musée des
confluences**

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Daily bread : what kids eat around the world / Gregg Segal ; foreword by Bee Wilson

Segal, Gregg

Description physique

118 pages ; ill. en coul. ; 32 cm

Cote

16016

N° de notice

88357

Type de document

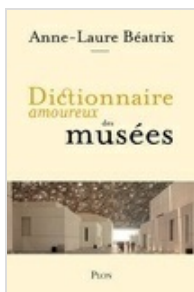
Livre

Langue

anglais

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	bib_07_03	Adulte	16016



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Dictionnaire amoureux des musées / Anne-Laure Béatrix

Béatrix, Anne-Laure (1974-). Auteur

Édité par Plon - 2022

Musées des beaux-arts, d'histoire ou d'archéologie, de sciences ou de techniques, d'histoire naturelle ou d'ethnologie : il s'en crée tous les jours à travers le monde ! Mais pourquoi se rend-on dans les musées ? Qu'allons-nous y chercher ? En nous entraînant dans leurs coulisses, Anne-Laure Béatrix partage avec nous sa passion pour ces lieux d'émerveillement, d'apprentissage et de découverte qui ont su se moderniser, se réinventer, pour toucher de nouveaux publics. A travers mille anecdotes, on y flâne d'un continent à l'autre, du Louvre au musée Edo-Tokyo, du British Museum au Louvre Abu Dhabi, de l'Ermitage au Musée d'histoire naturelle de New York. On y visite des musées insolites ou inconnus, des musées-ateliers, des maisons d'artistes. Léonard de Vinci, Champollion ou Picasso y côtoient Beyoncé, Tintin ou Dark Vader. Confrontés aujourd'hui à de nouveaux défis, les musées nous interrogent sur notre rapport aux objets, mais aussi au passé et à la mémoire. Promenade sensible, ce Dictionnaire amoureux ouvre la réflexion sur ce que notre monde souhaite fondamentalement transmettre aux générations futures.

Description physique

1 volume (597 pages) ; illustrations en noir, couverture illustrée ; 21 cm

Cote

16008

N° de notice

89128

Type de document

Livre

Est issu de :

Dictionnaire amoureux

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	bib_04_04	Adulte	16008



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Guide pratique de la médiation culturelle numérique : sites muséaux, archéologiques, et patrimoniaux

Croizet, Pierre

Édité par Territorial Editions - 2022

Description physique

1 vol. (132 p.) ; 24 cm

Cote

16012

N° de notice

89134

Type de document

Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Adulte	16012



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Manuel de régie des œuvres : gérer, conserver et exposer les collections patrimoniales

Édité par DILA - Direction de l'information légale et administrative - 2022

Cet ouvrage, sous forme d'un manuel des bonnes pratiques, sera le premier en France consacré au sujet de la régie et de la conservation des oeuvres. Conçu comme un manuel destiné aux professionnels des musées impliqués dans les missions de régie des oeuvres et de production des expositions et par extension de gestion matérielle et documentaire des collections il décrira les tâches et activités de régie tout en apportant des connaissances utiles aux "bonnes pratiques" professionnelles. Il pourra également permettre aux étudiants désireux de préparer un concours ou de se former dans les domaines de la régie et de la gestion du patrimoine, du management culturel et de la mise en oeuvre de projets culturels, de trouver un guide enrichi de documents sources et de recommandations.

Description physique

1 vol. (685 p.) ; 24 cm

Cote

16001

N° de notice

89115

Type de document

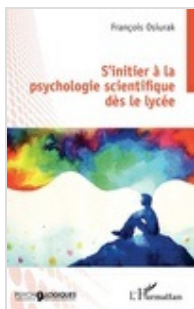
Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Adulte	16001



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

S'initier à la psychologie scientifique dès le lycée

Osiurak, François (19810116) - Auteur du texte

Edité par l'Harmattan - 2022

La psychologie a longtemps été l'apanage des philosophes. Pourtant, depuis plus d'un siècle, elle est devenue scientifique, amenant les chercheurs à réaliser d'incroyables découvertes. Cet ouvrage est une initiation, destinée aux lycéens qui présentent une appétence pour la compréhension des comportements humains mais également pour toute personne intriguée par la psychologie scientifique. Écrit dans des termes simples, il offre un aperçu de ce qui se fait de mieux en psychologie, cette discipline fascinante, qui l'est d'autant plus lorsqu'on l'explore scientifiquement.

Description physique

1 vol. (232 p.) ; 22 cm

Cote

16009

N° de notice

89112

Type de document

Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Adulte	16009



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Les stratégies de transformation des bibliothèques / Jean-Philippe Accart

Accart, Jean-Philippe (1958-....). Auteur

Édité par Iste éditions - 2021

La quatrième de couverture indique : "Les bibliothèques, dans un objectif constant d'adaptation, adoptent différentes stratégies de transformation. Ces stratégies montrent un souhait évident d'être en adéquation avec l'air du temps, tout en gardant les principes de base qui soutiennent leur action au quotidien et qui font qu'elles existent toujours. Véritable synthèse et aide pour les bibliothécaires et professionnels de l'information, cet ouvrage développe quatre grandes stratégies. La première met en avant la compréhension de l'environnement et de la société, avec les changements organisationnels qui touchent les institutions culturelles (publiques ou privées), et l'émergence du « lieu bibliothèque ». La seconde montre combien les méthodes de management évoluent en leur sein (démarche participative, bienveillance, empathie) avec un accent sur la gestion par projet. La troisième stratégie s'intéresse à l'intégration de nouveaux outils documentaires pour mieux toucher les publics. Enfin, la quatrième développe un aspect essentiel et indispensable qu'est le marketing des bibliothèques."

Description physique

1 vol. (IX-160 p.) ; ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

Cote

16004

N° de notice

89104

Type de document

Livre

Est issu de :

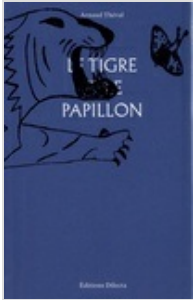
Bibliothèques et collections numériques

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Centre Louis Lortet	C2F-02A	Adulte	16004



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Le tigre et le papillon : l'école de la prison, 2014-2018 / Arnaud Théval

Théval, Arnaud (1971-....). Auteur

Édité par Éditions Dilecta - 2019

Description physique

1 vol. (157 p.) ; ill. en coul. ; 19 cm

Cote

16002

N° de notice

88474

Type de document

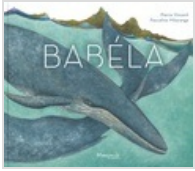
Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Adulte	16002



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Babela / Pierre Vincent, Pascaline Mitaranga

Vincent, Pierre

Édité par Marmaille et compagnie. La crèche - 2022

Un épopée sous-marine, qui invite à s'immerger dans les mystères des mysticètes ! Dans leur royaume bleu nuit, de fragiles princesses aux couronnes d'écume tissent des liens entre abysses et surface, entre le ciel et l'eau. Tendres colosses, les baleines ne laissent personne indifférent. Mais de quels secrets sont-elles les gardiennes ? Pour le savoir, plongez aux côtés de Babela et de ses frères et soeurs pour un grand voyage, tout en douceur

Description physique

32 p. ; 30 cm

Cote

16006

N° de notice

89146

Type de document

Livre

Langue

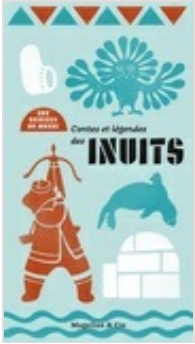
français

Numéro du document

9782367731322

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Jeunesse	16006



**musée des
confluences**

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Contes et légendes des Inuits / choisis et traduits par Maurice Coyaud

Coyaud, Maurice (1934-2015). Éditeur scientifique. Traducteur

Édité par Magellan & Cie - 2022



Description physique

1 vol. (229 p.) ; ill. ; 23 cm

Cote

15793

N° de notice

89087

Type de document

Livre

Est issu de :

Aux origines du monde

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	meuble_jeunesse	Jeunesse	15793



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

La gazelle et le caméléon : contes bwaba du Burkina Faso / Wabinlé Nabié

Nabié, Wabinlé (1973-....). Auteur

Édité par l'Harmattan. Paris - 2010

Deux amis inséparables qui se quittent. Des animaux qui essaient d'atteindre la lune. Un scorpion qui voyage dans le nez d'un singe. Une araignée très rusée. Un chasseur amoureux. Une hyène qui chante. Une gazelle qui veut épouser une princesse. Est-ce une comptine, une charade, une énigme ? Non, ce sont des contes facétieux, moralisateurs, parfois tragiques pour découvrir la culture du peuple bwaba du Burkina Faso.

Description physique

1 vol. (57 p.) ; ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm

Cote

16010

N° de notice

89110

Type de document

Livre

Est issu de :

La Légende des mondes

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Jeunesse	16010





**musée des
confluences**

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Jeu ou jouet

Maluwana pohnepemetop : le jeu du Ciel de case

Edité par IPE éditions



Description physique

48 cartes ; 2 à 4 joueurs

Cote

16015

N° de notice

89424

Type de document

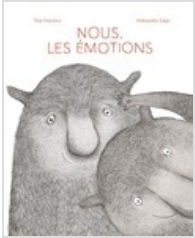
Jouet

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	RESERVE-MDC	Jeunesse	16015



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Nous, les émotions / Tina Oziewicz

Oziewicz, Tina (1971-....). Auteur

Édité par Éditions la Partie - 2021

Description physique

1 vol. (non paginé [65] p.) ; ill. ; 26 cm

Cote

16013

N° de notice

89137

Type de document

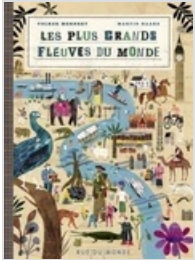
Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Jeunesse	16013



musée des confluences

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Les plus grands fleuves du monde / Volker Mehnert, Martin Haake

Mehnert, Volker (1951-....). Auteur

Edité par Rue du monde - 2021

Description physique

1 vol. (47 p.) ; ill. en coul. ; 38 cm

Cote

16017

N° de notice

89142

Type de document

Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Jeunesse	16017



**musée des
confluences**

Bibliothèque du Musée des Confluences - bibliotheque.museedesconfluences.fr

Livre

Trésors de collectionneurs

Brunellière, Lucie - Auteur du texte

Edité par Albin Michel - 2022

Description physique

1 vol. (non paginé [32] p.) ; 22 x 29 cm

Cote

16005

N° de notice

89140

Type de document

Livre

Langue

français

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Section	Cote
Musée des Confluences	centre de ressources	Jeunesse	16005